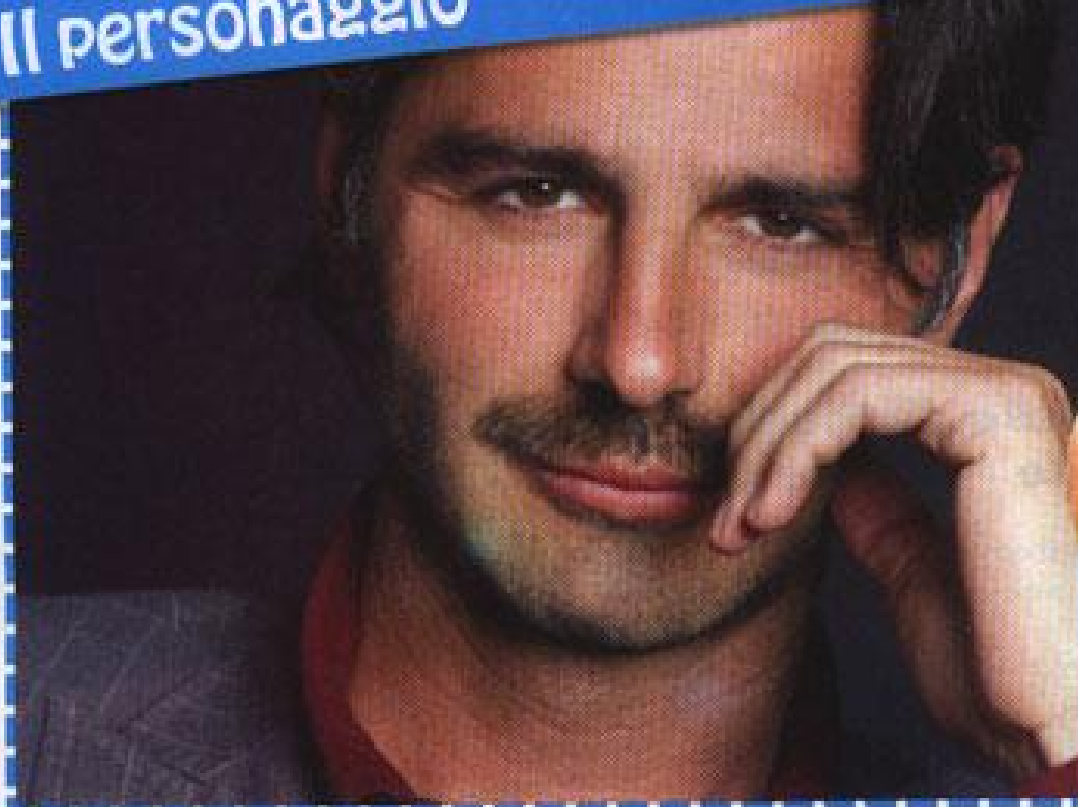


Il personaggio



DI ANTONIO ARABIA

E' un'estate di lavoro quella di Beppe Convertini, impegnato tra il Festival del Garda 2009 e il teatro, con "American gigolò", una commedia estiva molto divertente. L'attore ha appena concluso le riprese del film "Secondo tempo" per la regia di Fabio Bastianello e dedicato alla violenza negli stadi. Uno scenario, quello descritto dalla pellicola, molto attuale, in un contesto particolare: la curva degli ultrà. Con un protagonista, Paul, che è un sindacalista un uomo impegnato, un dotto. E che gli fa "vedere" la curva da entrambi i lati: da

Concluse le riprese di "Secondo tempo" propone in teatro "American gigolò". Poi si dedica ai terremotati

fuori e dentro lo stadio. "In pratica è il contrario di quello che sono in realtà. Cerco sempre di spiegarmi e di usare le parole, di appianare, di ragionare e di conseguenza sono pacifista. Il protagonista scarica le sue tensioni, le sue difficoltà nel lavoro, con la moglie e i suoceri. Una vita sociale molto difficile per questo personaggio, Paul, che poi si scatena allo stadio".

E a teatro?

"Con Sandra Milo per "American gigolò" gireremo tutta Italia in questa l'estate, dalla Puglia alla Calabria, dalla Sicilia al Lazio".

A L'Aquila, invece si parla di solidarietà.

"Ci sono stato un paio di volte per visitare le famiglie sfollate. Noi siamo stati bombardati dai media, ma quando vai in quei posti ti rendi conto della tragicità, parli con persone che

non hanno più un tetto, che hanno perso i loro cari. Vorresti dare un po' della tua buona fortuna, del loro quotidiano. Mi ha colpito la loro forza, la loro caparbietà. ●

Convertini porta all

Un'estate di lavoro per l'attore

Nelle foto alcune immagini di Beppe Convertini. Il "Festival del Garda 2009" farà tappa nel capoluogo abruzzese



Nel tondo una scena tratta dal film "Secondo tempo" in uscita a settembre

Aquila la solidarietà